

QUADRIÊNIO 2017-2020**05 CASOS DE EGRESSOS EXITOSOS****VANESSA DE SOUZA JARDIM***Ano de Titulação: 2017*

No ano de 2017, a egressa Vanessa de Souza Jardim, orientada pelo docente Paulo Roberto Marins se destacou pelo impacto de sua formação e seus desdobramentos profissionais. A egressa defendeu sua pesquisa "[Interações musicais via webconferência: um caso no curso de licenciatura em música a distância da UnB](#)", em 14/08/2017. Teve como membros da banca o seu orientador Paulo Roberto Affonso Marins, como membro externo a Profa. Dra. Francine Kemmer Cernev que tem pesquisa na área de tecnologias e suas aprendizagens colaborativas e membro interno a docente Delmary Vasconcelos de Abreu.

A Egressa, que em 2013 iniciou um trabalho de tutoria no curso de Licenciatura em Música à distância na UnB, foi aprovada em 2015 para o curso de Mestrado em Música no PPGMUS-UnB. Nesse período deu continuidade a tutoria em diversas disciplinas, fez estágio da docência e estágio da pesquisa. Foi professora revisora de disciplinas, incluindo ainda a tutoria (a distância) também na primeira turma do curso de Especialização Lato Sensu em Música (Práticas Musicais em Contextos Educacionais) a Distância da UnB, orientações de TCC e participações em banca de TCC, fatores que ampliaram experiências e também refletiu e ampara, atualmente, a função de professora na UAB, no curso de Licenciatura em Música à Distância da UnB.

É importante destacar que a temática desenvolvida na dissertação, que se refere às interações musicais mediadas por webconferência no curso de Licenciatura em Música à Distância da UnB está inteiramente relacionada com o projeto de pesquisa do orientador, Prof. Paulo Marins, o qual coordena o grupo de pesquisa "As Tecnologias da Informação e Comunicação nos Processos de Ensino e Aprendizagem

Musical Online", certificado pelo CNPQ. Publicou vários artigos em periódicos, como Revista de Educação à Distância e Revista da ABEM.

É funcionária do quadro do magistério do município de Barretos-SP, e a primeira a conseguir afastamento remunerado, conquista esta que se estendeu aos demais profissionais do quadro. Com a qualificação no mestrado, atualmente, desempenha a função de gestora na Unidade que trabalha.

Com pandemia por coronavírus (COVID-19), em meados de março de 2020, o tema da dissertação da Egressa teve um grande impacto no que se diz respeito à inserção do ensino remoto na Educação Básica no município de Barretos-SP. Foi um grande desafio, pois a maioria de supervisores, coordenadores pedagógicos, diretores de escolas, docentes e funcionários, nem se quer tinham experiência com ensino remoto e/ou utilização das tecnologias. Portanto, a temática da dissertação se destaca, quando o assunto se refere às interações síncronas no ensino remoto, pois, sendo gestora de uma Unidade de Educação infantil, com aproximadamente 400 (quatrocentas) crianças, mais de 60 (sessenta) funcionários foi necessário trabalhar com recursos tecnológicos e aplicativos de interações assíncronas e síncronas para desenvolver o processo de ensino e aprendizagem, bem como, as interações síncronas nas reuniões pedagógicas mediada por webconferência utilizando aplicativos de áudio e vídeo gratuitos. Sendo assim, até o manuseio desses aplicativos, obtiveram maior grau de facilidade por serem recursos parecidos com os utilizados nas webconferências que fizeram parte da observação referente a coleta de dados da dissertação da egressa.