

**UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA
EDITAL Nº. 01/2024 - CRONOGRAMA - PROVA ORAL**

SELEÇÃO DE CANDIDATOS(AS) ÀS VAGAS DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA PARA OS CURSOS DE MESTRADO ACADÊMICO E DE DOUTORADO ACADÊMICO, PARA O SEGUNDO PERÍODO LETIVO DE 2024

CRONOGRAMA - PROVA ORAL

4.6 Prova oral: A prova oral terá duração de até 30 (trinta) minutos, para o Mestrado, e até 45 (quarenta e cinco) minutos para o Doutorado. Será realizada no período estabelecido no item 7 deste Edital. Os dias e horários serão divulgados pela Secretaria do PPGMUS, no sítio eletrônico: <https://ppgmus.unb.br>. A prova consistirá em arguição, pela banca examinadora, sobre o projeto de pesquisa, sobre a sua experiência profissional e produção intelectual e sobre a prova escrita realizada. A prova oral será encerrada com a declaração oral, pelo(a) candidato(a), atestando que ela foi realizada no prazo e de acordo com os critérios do item 5.4 deste edital. **A prova será online, via plataforma TEAMS.**

4.6.1 A prova oral será gravada em meio eletrônico de imagem e som. O procedimento de gravação será de responsabilidade exclusiva da Comissão de Seleção do Programa de Pós-Graduação em Música da Universidade de Brasília (UnB), estando o(a) candidato(a) impedido(a) de efetuar a gravação por meios próprios. A gravação eletrônica ficará disponível por um período de trinta dias.

Link para a Linha A: <https://teams.microsoft.com/l/team/19%3Av2an82YxEgAgnBy-fFCaDn-zqYXZtFZygLhZMVEk1%40thread.tacv2/conversations?groupId=49fc8d57-187f-4180-8ee6-4043fce58239&tenantId=ec359ba1-630b-4d2b-b833-c8e6d48f8059>

Link para a Linha B: https://teams.microsoft.com/l/team/19%3AiR8szjnxz-gi0seAxeXEq1Q0Yg2GbKD8YqEfzONZo_l1%40thread.tacv2/conversations?groupId=9270d114-039a-41f9-9b85-f00527e495c6&tenantId=ec359ba1-630b-4d2b-b833-c8e6d48f8059

Dia 08 - Mestrado e Doutorado			
Linha A		Linha B	
9:00 - 9:30	***.561.808-**	8:00 - 8:30	***.026.974-**
9:35 - 10:05	***.459.711-**	8:35 - 9:05	***.839.618-**
10:10 - 10:40	***.921.211-**	9:10 - 9:40	***.001.687-**
10:45 - 11:15	***.629.458-**	9:45 - 10:15	***.094.231-**
11:20 - 11:50	***.366.311-**	10:20 - 10:50	***.697.201-**
11:55 - 12:25	***.529.612-**	10:55 - 11:25	***.957.541-**
12:30 - 13:00	***.182.518-**	11:30 - 12:00	***.021.951-**
		12:05 - 12:35	***.154.481-**

Dia 10 - Mestrado e Doutorado	
Linha B	
13:30 - 14:00	***.125.506-**
14:05 - 14:35	***.715.691-**
14h40 - 15:10	***.814.901-**

15h15 - 15:45	***.955.611-**
15h50 - 16:20	***.220.691-**
16h25 - 16:55	***.834.905-**
17h00 - 17:30	***.549.493-**
17h35 - 18:05	***.829.042-**

Brasília, 05 de julho de 2024

Atenciosamente.

Paulo Roberto Affonso Marins

Coordenador do Curso de Pós-Graduação em Música da Universidade de Brasília



Documento assinado eletronicamente por **Paulo Roberto Affonso Marins, Coordenador(a) da Coordenação da Pós-Graduação do Departamento de Música do Instituto de Artes**, em 05/07/2024, às 13:48, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unb.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **11394413** e o código CRC **D45288D1**.

Referência: Processo nº 23106.034096/2024-11

SEI nº 11394413

Endereço: Campus Universitário Darcy Ribeiro - Gleba A, CNPJ: 00.038.174/0001-43, Brasília/DF, CEP 70910-900
Telefone: , Site - <http://www.unb.br>